



ΤΑΚΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ Γ΄

(Περίοδος 2013-2014)

Σάββατο 13 Ὀκτωβρίου 2013

Ἱερὰ Μονὴ Ἀγίας Παρασκευῆς Ἀχαρνῶν Ἀττικῆς

Παιδικὸ τμήμα



Τὸ πρῶτο «ὄπλο» τοῦ Ἀγιογράφου:
Ἡ Προσευχή.



Ζωντανό τὸ ἐνδιαφέρον...



...καὶ ἡ **συμμετοχή** τῶν μικρῶν Μαθητῶν.



Είσαγωγή στην *άγια* Παράδοσή μας...



...μέσα από *ώφέλιμα* εικονολογικά κείμενα.



**Άντιγραφή με την επίβλεψη της Δασκάλας
καὶ Ἐπανάληψη:**



ἀπαραίτητα «έργαλεια» τῶν Μαθητῶν...



...για την σωστή εκμάθηση κάθε Τέχνης.





Τὸ κερασμάκι...



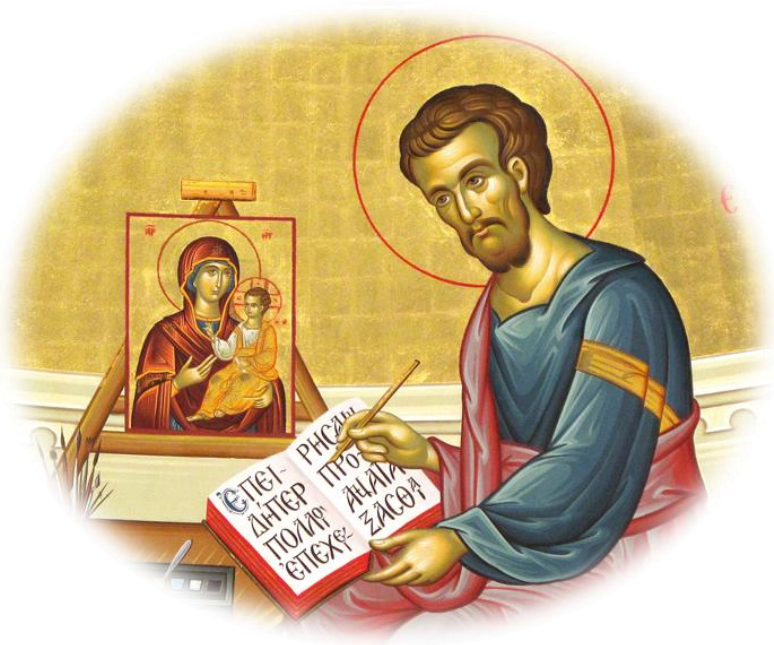
**...καὶ ἡ «Εὐλογία» στὸ τέλος τοῦ Μαθήματος:
Ἀντίγραφο τῆς Εἰκόνας τοῦ Χριστοῦ.**

Τμήμα ένηλίκων ἀρχαρίων



Είσαγωγή στους **Εἰκονογραφικούς** τύπους
τῆς Εἰκόνας τοῦ Χριστοῦ.





**Γνωριμία με τὸν Προστάτῃ τῶν Ἀγιογράφων
Ἀπόστολο καὶ Εὐαγγελιστὴ Λουκᾶ.**





**Σύντομη επανάληψη
του προηγούμενου Μαθήματος...**

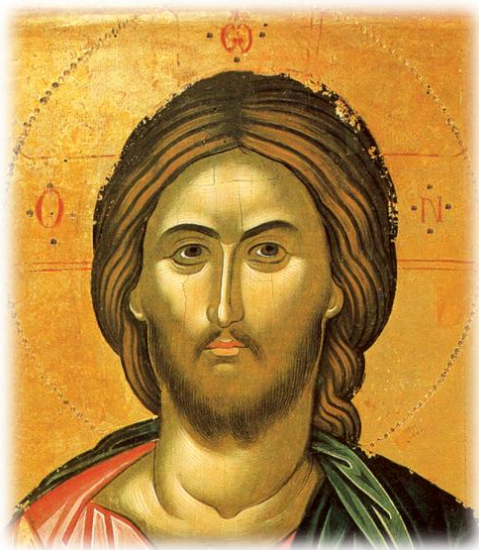


...και παράδοση του νέου...

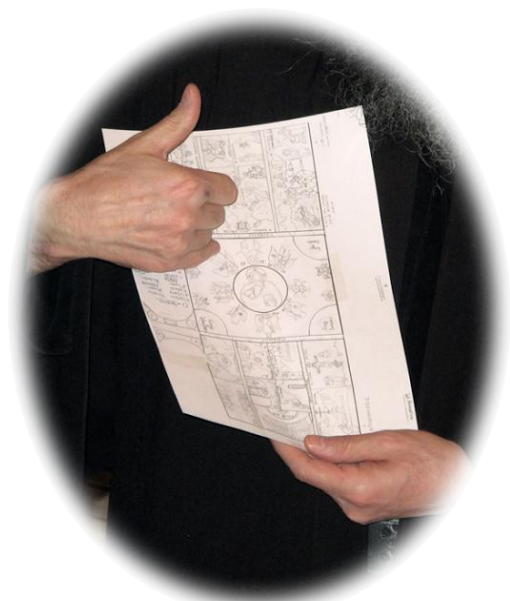


...μέ ταυτόχρονη αντίγραφη από τους Μαθητές.

Τμήμα προχωρημένων



*«...Σημειωθήτω ἐφ' ἡμᾶς
τὸ Φῶς τοῦ Προσώπου Σου...»*



**Συνέχεια της μελέτης
για την **Αγιοκατάταξη** του Ναού.**



Πέρασμα στο **πρακτικό μέρος:**



**Προετοιμασίες για την ζωγραφική τμήματος
από την διακόσμηση:**



Προσεκτικό μέτρημα, χάραγμα...



...καὶ κόψιμο τοῦ **κατάλληλα**
προετοιμασμένου καμβᾶ.



Παρασκευὴ χρωμάτων μετὸν τρόπο
ποὺ εἶχε ὑποδειχθεῖ...



...στην πρώτη Αγιογραφική Σύναξη τὸ 2009.



Ἑναρξη μὲ χαρὰ τῆς πρακτικῆς...



...ἐνῶ κάπου προτιμήθηκε καὶ ἡ *ἀγαθὴ μερίδα*.



Τὸ *ἀνδρικὸ* συνεργεῖο...

**...καὶ τὸ γυναικεῖο,
σὲ μία ἀξιέπαινη καὶ εὐγενῇ ᾄμιλλα...**



**...ἢ ὁποῖα ἀπέδωσε, μὲ τὴν Χάρη τοῦ Θεοῦ
καὶ πρὸς δόξαν Του,...**



...τὴν ἀπαρχὴ τῶν πρώτων καρπῶν
τῆς Ἐκκλησιοποιημένης Εἰκονογραφίας.

Τὸ ἐπόμενο Μάθημα

- Τῶν παιδιῶν καὶ ἐνηλίκων ἀρχαρίων
τὸ Σάββατο **9** Νοεμβρίου (πολ. ἡμ.).

Παιδιῶν: **10.00' - 11.30'.**

Ἐνηλίκων ἀρχαρίων: **11.30'' - 13.00'.**

- Τῶν προχωρημένων
τὸ Σάββατο **2** Νοεμβρίου (πολ. ἡμ.), **17.30'.**

Ὁργάνωση Μαθημάτων

Ἀγιογραφεῖο Ἱερᾶς Μονῆς Ἁγίων Κυπριανοῦ καὶ Ἰουστίνης
Φυλῆς Ἀττικῆς